

மயுரமாய கூடிக்கை - வொவு வனிதிக்குள் நினைவுக்கு அதைக்குறிப்பிடும் முன்னால் நேரத்தோடு நான்குமுறைகளைப் போட்டு வெளியிடுவது என்று சொல்லும் ஒரு பார்வையாகும்.

പ്രോഡ്യൂസ്:- എത്തൊരു കാര്യമാണ് സിംഗിളിനി ശക്തികൾക്ക് മാത്രം ദൈർഘ്യത്വം മനസ്സിലാക്കി കൊടുക്കാൻ സാധിക്കുന്നത്?

ഉത്തരം:- മറ്റ് ധർമ്മത്തിലുള്ളവർക്ക് ഈ കാര്യം മനസ്സിലാക്കി കൊടുക്കുക അതായത് ബാബ പറയുന്ന നിങ്ങൾ സ്വയത്തെ ആത്മാവെന്ന് മനസ്സിലാക്കു, പരമാത്മാവെന്നല്ല. ആത്മാവാണെന്ന് മനസ്സിലാക്കി ബാബയെ ഓർമ്മക്കു എക്കിൽ വികർമ്മം നശിക്കും നിങ്ങൾ മുക്തിയാമത്തിലേക്ക് പോകും. പരമാത്മാവെന്ന മനസ്സിലാക്കുന്നതിലുടെ വികർമ്മം നശിക്കില്ല. ഈ കാര്യം വളരെ ദൈഹ്യത്തോടെ സിനിമാണി ശക്തികൾക്ക് മാത്രമാണ് മനസ്സിലാക്കി കൊടുക്കാൻ സാധിക്കുന്നത്. മനസ്സിലാക്കി കൊടുക്കുന്നതിന്റെയും അഭ്യാസം വേണോ.

ഗീതം:- നയനഹീനർക്ക് വഴി കാണിച്ച് കൊടുക്കു.

ஈடு ஶாஸ்தி. கூடுகிள் அனுபவம் செய்துகொள்ளிருக்குமானால் -அதற்கீழ் ஓர்மூலம் யாட்ரயில் கிடிகள் காலைப்பூடுமா. செதி மாற்றுத்தினில் வாதிலுகிள் தோரூங் ஒரு கொல்லுக தனை வேளை. அரைகை பிரகாரத்திலுள்ள ஜப-தப-யஜதம் செய்யுமா, ஶாஸ்த்ரம் முதலாயவு பரிபீக்குமா, அது காரணம் கொள்ள தனையான் பெஹாவிளை ராதியைக் கொடுக்க வேண்டுமா. அரைக்கல்லை ராதி, அரைக்கல்லை பக்கி. பெஹாவு தனிச்சாயிரிக்கில்லோ. பிரஜாபிதாவாய பெஹாவுள்ளக்கில் தீர்ச்சுயாயும் அநேகூத்தினை குமாரன்மாரூம் குமாரிமாரூம் உள்ளாயிரிக்குமா. ஏனால் மனுஷுக்களிலைப்பு. வாவை தனையான் கூடுகிள்கள் அதொன்றத்தினை முனாமதை நேரதே நஞ்சுகுமா, அதிலுடை நினைக்காக்க ஸுஷ்டியுடை அது-மலூ-அந்துத்தினை அதொன் லடிச்சிரிக்குமா. நினைக்காக்க கல்லை முள்ளுபும் பொஹமள்ளாயிருமா பினீக் கேவதயுமாயிருமா, ஏற்றாயிருமேனா அது பீஸ்டுமாகுமா. நினைக்காக்க அது-சு ஸு நாதன் கேவபைதா யர்மத்தினேற்க. நினைக்காக்க தனையான் பூஜைதில் நின் பூஜாரியும் பீஸ்டும் பூஜைருமாகுமானத். ஹரதம் தனையான் அரைக்கல்லை பூஜாரியாககுமானத். ஹங்கீஷில் பூஜைரை வர்ஷிப்புவர்த்தி(பூஜயக்க யோഗ்யர்) எனும் பூஜாரியை வர்ஷிப்புர் எனும் பரியுமா. ஹரதம் தனையான் அரைக்கல்லை பூஜாரியாககுமானத். அதுமாவ் அங்஗ீகரிக்குமானால் நம்முக் பூஜைராயிருமா பினீக் கை நம்முக் கை தனையான் பூஜாரியா யிரிக்குமானத். பூஜைதில் நின் பூஜாரி பினீக் பீஸ்டும் பூஜைராகுமா. வாவை பூஜைமா பூஜாரியுமாகுமாலை. நினைக்காக்க பரியும் பூஜை பாவங்காய கேவி-கேவதயாயிருமா பினீக் 84 ஜமங்காக்க ஶேஷம் பூர்ணமாயும் பதித பூஜாரியாகுமா. அது-சு-நாதன் கேவபை-கேவதா யர்மத்தின் பெப்புவராயிருமா ஹரதவாஸிக்காக்க ஹப்போஶ் அவருடை யர்மதைக்காலிச்சு எனும் தனை அரியிலை. நினைக்கும் ஹா காருண்யதை ஏலை யர்மத்தின்பெப்புவரும் மாந்திலாக்கிலை, ஹா யர்மத்திலை அது ஏவிடேக்க கள்வர்ட்டாயி போயிட்டுளோ அவராள் வரிக. ஹன்னை அனேகமாக பேர் கள்வர்ட்டாயி போயிட்டுமானால். வாவை பரியுக்கயான் அருராளோ ஶிவன்றியும் கேவதக்கலூடையும் பூஜாரிக்கால், அவர்க்க அவர்க்க தன்றி யர்மத்திலேக்க தீர்ச்சுயாயும் வரேள்கி வருமா. வூக்கஷத்திலும் வேரோ-வேரோ சௌக்கணமானால். பினீக் வருந்தும் நங்கரைவைசாயான். ஶாவக்கலூம் சிலூக்கலூம் வாய்க்காலைக்குமா. அவர் பவித்ரமாயத் காரணம் அவருடை பிரதோபம் நானாயி வருமா. ஹா ஸமயம் கேவி-கேவதா யர்மத்தினை அடித்தையிலை அது பீஸ்டும் ஹடெங்கதாயுமானால். ஸமோதரனும் ஸமோதரியுமாயி மாருக தனை வேளை. நம்முக் கரங்களை மக்கால் ஏலை அதுமாகக்கலூம் ஸமோதர-ஸமோதரங்களான். பினீக் ஸமோதரியும் ஸமோதரங்குமாகுமா. ஹப்போஶ் பூதிய ஸுஷ்டியுடை ஸமாபநம் நடந்துகொள்ளிக்கூக்கயான், ஏர்துவும் அதுவும் பொஹமளர். பூதிய ஸுஷ்டியுடை ஸமாபநமில்லை பிரஜாபிதா பெஹாவிலை ஹடெங்கதாயுமானால். பொஹமளர் தீர்ச்சுயாயும் வேளை. பிரஜாபிதா பெஹாவிலை ஸமயம் நடந்துகொள்ளிக்கூகுமா. நினைக்கும் ஏர்துவும் நல்ல ஜாரம் சிபாகேஷ்டமான் திர்வாயா கேஷ்டம். அது ஸ்ரீவிதை, ஏவும் ஹாவிலை அங்஗ீகரிக்கூகுமாமுனால். ஹா ஸமயம் நினைக்காக்க பூஜைராயிக்கொள்ளிக்கூகுமா. நினைக்கும் ஏர்துவும் நல்ல ஜாரம் சிபாகேஷ்டமான் திர்வாயா கேஷ்டம்.

താഴെ തപസ്യയിൽ ഇരിക്കുന്നു, മുകളിൽ രാജധാനി, ഇവിടെ നിങ്ങൾ ചെതന്യത്തിലും ഇരിക്കുന്നു. ഈ ക്ഷേത്രവും നശിക്കും വീണ്ടും ഭക്തി മാർഗ്ഗത്തിൽ ഉണ്ടാക്കും.

നിങ്ങൾക്കറിയാം ഇപ്പോൾ നമ്മൾ രാജധാനി പറിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുകയാണ്. പിന്നീട് പുതിയ ലോകത്തിലേക്ക് പോകും. അത് ജിഡക്ഷേത്രമാണ്, നിങ്ങൾ ചെതന്യത്തിൽ ഇരിക്കുന്നു. മുഖ്യമായ ക്ഷേത്രം ഇത് കൃത്യമായി ഉണ്ടാക്കിയിട്ടുണ്ട്. സർഗ്ഗത്തെ അല്ലെങ്കിൽ എവിടെ കാണിക്കും, അതുകൊണ്ട് മെൻകുരുതയിൽ കാണിച്ചിരിക്കുന്നു. ഇതിൽ വളരെ നന്നായി മനസ്സിലാക്കികൊടുക്കാൻ സാധിക്കും. പരയും ഭാരതം തന്നെയായിരുന്നു സർഗ്ഗമായിരുന്നത് ഇപ്പോൾ ഭാരതം നരകമാണ്. ഈ ധർമ്മത്തിൽ പെട്ടവർ പെട്ടുന്ന് മനസ്സിലാക്കും. ഹിന്ദുക്കളിൽ തന്നെ നോക്കുകയാണെങ്കിൽ അനേകം ധർമ്മത്തിൽ പോയി പെട്ടിട്ടുണ്ട്. പുതിയ കൊണ്ടുവരുന്നതിൽ നിങ്ങൾക്ക് വളരെ പ്രയത്നിക്കേണ്ടതായുണ്ട്. ബാബു മനസ്സിലാക്കി തന്നിട്ടുണ്ട് സ്വയത്തെ ആത്മാവെന്ന് മനസ്സിലാക്കി എന്ന ഓർമ്മിക്കു, അതുമാത്രം, മറ്റാരു കാര്യവും തന്നെ ചെയ്യാനില്ല. ആർക്കാണോ അദ്യാസമില്ലാത്തത്, അവർ സംസാരിക്കുന്നത്. അല്ല എങ്കിൽ ബി.കെ യുടെ പേര് മോഹമാക്കും. അപവാ മറ്റൊരു ധർമ്മത്തിലുള്ളവരാണെങ്കിൽ മനസ്സിലാക്കി കൊടുക്കണം നിങ്ങൾ മുക്തിയിലേക്ക് പോകാൻ ആഗ്രഹിക്കുന്നുണ്ടെങ്കിൽ സ്വയത്തെ ആത്മാവാണെന്ന് മനസ്സിലാക്കി ബാബൈയേ ഓർമ്മിക്കുകയാണെങ്കിൽ നിങ്ങളുടെ ജീ-ജീവനത്തെ പാപം മുറിയും അങ്ങനെ മുക്തിയാമത്തിലേക്ക് പോകും. നിങ്ങൾക്കായി ഈ മന്മമനാഭവയുടെ മന്ത്രം തന്നെ ധാരാളമാണ് എന്നാൽ സംസാരിക്കാനുള്ള ബെയ്രും വേണം. സിംഹിനി ശക്തികൾക്ക് തന്നെയാണ് സേവനം ചെയ്യാൻ സാധിക്കുന്നത്. സന്ധ്യാസമിശ്ര വിദേശരാജ് പോയി, വരു നിങ്ങൾക്ക് ആത്മീയ ജന്മാനം നൽകാമെന്ന് പറഞ്ഞ് വിദേശികളെയും കൂട്ടിക്കൊണ്ട് വരാറുണ്ട്. അവർക്ക് ബാബൈയേ അറിയുകയില്ല. ബൈഹതെത്തെ ശ്രവാനാണെന്ന് കരുതി പറയുന്നു, ഇതിനെ ഓർമ്മിക്കു. വെറും ഈ മന്ത്രം നൽകുന്നു, എത്തെങ്കിലും പക്ഷിയെ പിടിച്ചുകൊണ്ട് വന്ന് തന്റെ കൂട്ടിപ്പിടുന്നത് പോലെ. അതുകൊണ്ട് ഇങ്ങനെ മനസ്സിലാക്കി കൈംടുകുന്നതിലും സമയമെടുക്കുന്നു. ബാബു പറഞ്ഞിട്ടുണ്ടായിരുന്നു— ഓരോ ചിത്രത്തിലും ശ്രി ശ്രവാനുവാചാ എന്ന് എഴുതിയിട്ടുണ്ടാക്കണം.

നിങ്ങൾക്കറിയാം ഈ ലോകത്ത് നാമനില്ലാതെ എല്ലാവരും അനാമനാണ്. പിളിക്കുന്നുണ്ട് അങ്ങ് മാതാ-പിതാവാണ്.....ശതി അതിന്റെ അർത്ഥമെന്നാണ്? വെറുതേ പറഞ്ഞുകൊണ്ടേയിരിക്കുന്നു, അങ്ങയുടെ കൃപയിലുടെ അളവില്ലാതെ സുവമെന്ന്. ഇപ്പോൾ ബാബു നിങ്ങളെ സർഗ്ഗത്തിന്റെ സുവത്തിന് വേണ്ടി പറിപ്പിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുന്നു, അതിന് വേണ്ടി നിങ്ങൾ പുരുഷാർത്ഥം ചെയ്തുകൊണ്ടിരിക്കുന്നു. ആർ ചെയ്യുമോ അവർ നേടും. ഈ സമയം എല്ലാവരും പതിതരാണ്. പാപന ലോകം ഒരേ ഒരു സർഗ്ഗം പുതിയ ലോകമാണ്. ഇവിടെ സത്രാപ്രധാനമായി ആരും ഉണ്ടായിരിക്കും. സത്രയുഗത്തിൽ ആരാണോ സത്രാപ്രധാനമായിരുന്നത് അവർ തന്നെയാണ് തമോപ്രധാനവും പതിതരുമാകുന്നത്. ക്രിസ്തുവിന് പിരീകെ അദ്ദേഹത്തിന്റെ ധർമ്മത്തിൽപ്പെട്ട ആരെല്ലാമാണോ വരുന്നത്, അവരും ആദ്യം സത്രാപ്രധാനരായിരിക്കില്ല. എപ്പോഴാണോ ലക്ഷക്കണക്കിനാകുന്നത് അപ്പോഴാണ് സെസന്യു തയ്യാറാകുന്നത്, യുദ്ധം ചെയ്ത് രാജ്യം പിടിക്കാൻ. അവർക്ക് സുവവും കുറവാണ് അതുകൊണ്ട് ദുഃഖവും കുറവാണ്. നിങ്ങളുടെത് പോലെ സുവം ആർക്കും ലഭിക്കുകയില്ല. നിങ്ങൾ ഇപ്പോൾ തയ്യാറെടുത്തുകൊണ്ടിരിക്കുകയാണ്— സുവധാമത്തിലേക്ക് പോകുന്നതിന്. അല്ലാതെ എല്ലാ ധർമ്മവും സർഗ്ഗത്തിലേക്ക് വരുന്നില്ല. ഭാരതം എപ്പോഴാണോ ബാബു വരുന്നത് അപ്പോഴാണ് ഇരുശരീയ രാജ്യം സ്ഥാപിക്കപ്പെടുന്നത്. അവിടെ യുദ്ധം മുതലായവയുടെ കാര്യമില്ല. യുദ്ധവും-വഴക്കുമെല്ലാം വളരെ സമയം കഴിഞ്ഞാണ് ആരംഭിക്കുന്നത്. ഭാരതവാസി ഇതെല്ലാം യുദ്ധം ചെയ്തിട്ടില്ല. പരസ്പരം അത്രപൊ യുദ്ധം ചെയ്ത് വേർപെട്ടു. ദ്രാവരത്തിലാണ് പരസ്പരം ആക്രമിക്കുന്നത്. ഈ ചിത്രം മുതലായവ ഉണ്ടാക്കുന്നതിലും വലിയ ബുദ്ധി വേണം. ഇതും എഴുതണം സർഗ്ഗമായിരുന്ന ഭാരതം പിന്നീട് എങ്ങനെയാണ് നരകം പോലെയായത്, വന്ന് മനസ്സിലാക്കു. ഭാരതം സർഗ്ഗത്തിയിലായിരുന്നു, ഇപ്പോൾ ദുർഗ്ഗത്തിയിലാണ്. ഇപ്പോൾ സർഗ്ഗതി നേടുന്നതിന് വേണ്ടി ബാബു തന്നെ ജന്മാനം നൽകുന്നു. മനുഷ്യരിൽ ഈ ആത്മീയ ജന്മാനം ഉണ്ടായിരിക്കില്ല. ഇതുള്ളത് പരംപരിം പരമാത്മാവിലാണ്. ബാബൈയാണ് ആത്മാക്കൾക്ക് ഈ ജന്മാനം നൽകുന്നത്. ബാക്കി എല്ലാം മനുഷ്യർ മനുഷ്യർക്ക് തന്നെ നൽകുന്നതാണ്. ശാസ്ത്രവും മനുഷ്യരാണ് എഴുതിയിട്ടുള്ളത്, മനുഷ്യരാണ് പറിക്കുന്നത്. ഇവിടെ നിങ്ങളെ ആത്മീയ ആച്ചനാണ് പറിപ്പിക്കുന്നത്, പറിക്കുന്നത് ആത്മാവുമാണ്. പറിക്കുന്നത് ആത്മാവലേ. ശാസ്ത്രം എഴുതുന്നതും പറിക്കുന്നതും മനുഷ്യർ തന്നെയാണ്. പരമാത്മാവിന് ശാസ്ത്രം മുതലായവ പറിക്കേണ്ടതിന്റെ ആവശ്യമില്ല. ബാബു പരയുകയാണ് ഈ ശാസ്ത്രം

മുതലായവയിലൂടെ ആരുടെയും സർഗ്ഗതി ഉണ്ടാകുകയില്ല. എനിക്ക് തന്നെ വന്ന് എല്ലാവരെയും തിരിച്ച് കൊണ്ട് പോകണം. ഇപ്പോഴാണെങ്കിൽ ലോകത്തിൽ കോടിക്കണക്കിന് മനുഷ്യരുണ്ട്. സത്യയുഗത്തിൽ എപ്പോഴാണോ ഈ ലക്ഷ്മീ-നാരാധാരണന്റെ രാജ്യമായിരുന്നത് അപ്പോൾ 9 ലക്ഷ്മായിരുന്നു. വളരെ ചെറിയ പുക്ഷമായിരിക്കും. എങ്കിൽ ചിന്തിക്കു ബാക്കി എല്ലാ ആത്മാക്കളും എവിടെ പോയി? ബൈഹമത്തിലോ വെള്ളത്തിലോ ലയിച്ച് പോയിട്ടില്ല. അവരെല്ലാവരും മുക്തിയാമത്തിൽ ഇതിക്കുന്നു. ഓരോ ആത്മാവും അവിനാശിയാണ്. അതിൽ അവിനാശി പാർട്ട് അടങ്കിയിട്ടുണ്ട് അത് ഒരിക്കലും ഇല്ലാതാകുകയില്ല. ആത്മാവ് നശിക്കുകയില്ല. ആത്മാവൊരു ബിനുവാണ്. ബാക്കി നിർപ്പാണത്തിലേക്കൊന്നും ആരും പോകുന്നില്ല, എല്ലാവർക്കും വേഷം അഭിനയിക്കുക തന്നെ വേണം. എപ്പോഴാണോ എല്ലാ ആത്മാക്കളും വരുന്നത് അപ്പോൾ ഞാൻ വന്ന് എല്ലാവരെയും കൊണ്ട് പോകുന്നു. അന്തിമത്തിൽ തന്നെയാണ് ബാബയുടെ പാർട്ട്. പുതിയ ലോകത്തിൽ സ്ഥാപനയും പിന്നീട് പഴയ ലോകത്തിൽന്റെ വിനാശവും. ഇതും ശ്യാമയിൽ അടങ്കിയിട്ടുണ്ട്. നിങ്ങൾ ആരു സമാജികളുടെ സംഗത്തിന് മനസ്സിലാക്കി കൊടുക്കുകയാണെങ്കിൽ അതിൽ ആർ ഈ ദേവതാ ധർമ്മത്തിലേതായിരിക്കുമോ അവർക്ക് ടച്ചാകും. തീർത്തും ഈ കാര്യം ശരിയാണ്, പരമാത്മാവ് എങ്ങനെ സർവ്വവ്യാപിയാകും. ഭഗവാൻ അച്ഛായാണ്. അവർക്ക് നിന്ന് സന്ധത്താണ് ലഭിക്കുന്നത്. ഏതെങ്കിലും ആരു സമാജിയും നിങ്ങളുടെ അടുത്ത് വരാറില്ലെ. ഇതിനെ തന്നെയാണ് തെ വെക്കലെന്ന് പറയുന്നത്. നിങ്ങൾ മനസ്സിലാക്കി കൊടുത്തുകൊണ്ടെങ്കിൽ നിങ്ങളുടെ കുലത്തിലേതായി ആരുണ്ണോ അവർ വരും. ഭഗവാനായ ബാബു തന്നെയാണ് പാവനമാകുന്നതിനുള്ള യുക്തി പാണ്ടു തരുന്നത്. ഭഗവാനുവാചയാണ് എന്നെ മാത്രം ഓർമ്മിക്കു. ഞാൻ പതിത്-പാവനാണ്, എന്നെ ഓർമ്മിക്കുന്നതിലൂടെ നിങ്ങളുടെ വികരിം മുക്തിയാമത്തിലേക്ക് വരും. ഈ സന്ദേശം എല്ലാ ധർമ്മത്തിലുള്ളവർക്കും വേണിയുള്ളതാണ്. പറയും, ബാബു പറയുകയാണ് അഹാത്മിക്കേ എല്ലാ ധർമ്മവും ഉപേക്ഷിച്ച് എന്നെ ഓർമ്മിക്കു എങ്കിൽ നിങ്ങൾ തമോപ്രധാനത്തിൽ നിന്നും സന്തോപ്യാനമായി തീരും. ഞാൻ ഗുജരാത്തിയാണ്, ഇന്നാളാണ് - ഇതെല്ലാം ഉപേക്ഷിക്കു. സ്വയന്തരെ ആത്മാവെന്ന് മനസ്സിലാക്കു എന്നിട്ട് ബാബുയെ ഓർമ്മിക്കു. സുക്ഷിച്ച് ചുവട് വെയ്ക്കണം. എല്ലാവരും മനസ്സിലാക്കില്ല. ബാബു പറയുന്നു -പതിത് പാവനൻ ഞാൻ മാത്രമാണ്. നിങ്ങളെല്ലാവരും പതിതരാണ്, നിർവ്വാണാമത്തിലേക്കും പാവനമാകാതെ വരാൻ സാധിക്കില്ല. രചനയുടെ ആദി-മദ്യ-അന്ത്യത്തെയും അറിയണം. പുർണ്ണമായും മനസ്സിലാക്കുന്നതിലൂടെ തന്നെയാണ് ഉയർന്ന പദ്ധവി നേടുന്നത്. ഭക്തി കുറച്ചാണ് ചെയ്തിട്ടുള്ളതെങ്കിൽ അഞ്ചാനവും കുറച്ചാണ് മനസ്സിലാക്കുക. ധാരാളം ഭക്തി ചെയ്തിട്ടുണ്ടെങ്കിൽ ധാരാളം അഞ്ചാനവും എടുക്കും. ബാബു എന്നാണോ മനസ്സിലാക്കി തരുന്നത് അതിനെ ധാരണ ചെയ്യണം. വാനപ്രസ്ഥികൾക്ക് കൂടുതൽ എളുപ്പമാണ്. ഗൃഹസ്ഥ വ്യവഹാരത്തിൽ നിന്നും കരകയറുന്നു. വാനപ്രസ്ഥ അവസ്ഥ എ വയസ്സിന് ശ്രേഷ്ഠമാണ് ഉണ്ടാകുന്നത്. ഗുരുവിനെ സ്വീകരിക്കുന്നതും അപ്പോഴാണ്. ഇന്നതെന്തകാലത്ത് ചെറു പ്രായത്തിൽ തന്നെ ഗുവിന്റെ അടുത്ത് എത്തിക്കുന്നു. അല്ല എങ്കിൽ ആദ്യം അച്ചൻ പിന്നീട് ടീച്ചർ പിന്നീട് എ വർഷങ്ങൾക്ക് ശ്രേഷ്ഠമാണ് ഗുരുവിനെ സ്വീകരിക്കുന്നത്. സർഗ്ഗതി ആതാവ് ഒരേരു ബാബയാണ്, ഈ അനേക ഗുരുക്കൻമാരല്ല. ഇതെല്ലാം തന്നെ പണം സന്ധാരിക്കാനുള്ള യുക്തികളാണ്, സത്ശുരു ഔന്നമാത്മാണുള്ളത്- എല്ലാവരുടെയും സർഗ്ഗതി ചെയ്യുന്നവർ. ബാബു പറയുന്നു ഞാൻ നിങ്ങൾക്ക് എല്ലാ വേദ ശാസ്ത്രങ്ങളുടെയും സാരം മനസ്സിലാക്കി തരികയാണ്. ഇതെല്ലാം ഭക്തി മാർഗ്ഗത്തിലെ സാമഗ്രികളാണ്. പടി ഇരുങ്ങേണ്ടതായുണ്ട്. അഞ്ചാനം, ഭക്തി പിന്നീട് ഭക്തിയോടുള്ള ബൈരാഗ്യം. എപ്പോഴാണോ അഞ്ചാനം ലഭിക്കുന്നത് അപ്പോഴാണ് ഭക്തിയോടുള്ള ബൈരാഗ്യമുണ്ടാകുന്നത്. ബാക്കി ലോകം ഉപേക്ഷിച്ച് എങ്ങോട്ട് പോകും? നിങ്ങൾക്കാണിയാം ഈ ലോകം തന്നെ നശിക്കണം. അതുകൊണ്ട് ഇപ്പോൾ പരിധിയില്ലാത്ത ലോകത്തെന്തെന്നു സന്ധാരിക്കണം. പവിത്രമാകാതെ വീടിലേക്ക് പോകാൻ സാധിക്കില്ല. പവിത്രമാകുന്നതിന് ഓർമ്മയുടെയും യാത്ര വേണം. ഭാരതത്തിൽ രക്തത്തിന്റെ നദികൾ ഒഴുകിയതിന് ശ്രേഷ്ഠ പിന്നീട് പാലിന്റെ നദികൾ ഒഴുകും. വിഷണുവിനെയും ക്ഷീര സാഗരത്തിലാണ് കാണിക്കുന്നത്. മനസ്സിലാക്കി തരികയാണ് - ഈ യുദ്ധത്തിലുടെയാണ് മുക്തി-ജീവൻമുക്തിയുടെ ശേർ തുറക്കുന്നത്. നിങ്ങൾ കുട്ടികൾ എത്തേതൊള്ളം മുന്നോട്ട് പോകുന്നു ആത്രേതേതൊള്ളം ശബ്ദം പരന്നുകൊണ്ടിരിക്കും. യുദ്ധം തുടങ്ങി കഴിത്തു. ഒരു പ്രകോപന കൊണ്ട് നോക്കു മുൻപ് എന്തെല്ലാം സംഭവിച്ചു. മനസ്സിലാക്കുന്നുണ്ട് യുദ്ധം തീർച്ചയായും ചെയ്യും. യുദ്ധം നടന്നുകൊണ്ടെങ്കിലുണ്ടുണ്ട്. പരസ്പരം സഹായികളായി മാറിക്കൊണ്ടിരിക്കുന്നുണ്ട്. നിങ്ങൾക്ക് പുതിയ ലോകം വേണമെങ്കിൽ പഴയ ലോകം തീർച്ചയായും ഇല്ലാതാക്കണം. ശരി!

വളരെക്കാലത്തെ വേർപാടിനുശേഷം തിരികെക്കിട്ടിയ മധുര മധുരമായ സന്താനങ്ങൾക്ക് മാതാപും പിതാ വുമായ ബാപ്പാദയുടെ സന്നേഹ സ്മരണകളും പുലർക്കാല വന്നവും. ആത്മീയ പിതാവിന്റെ ആത്മീയ കുട്ടികൾക്ക് നമസ്കാരം.

ယାରଣ୍ୟକୁଳେ ମୁଖ୍ୟସାରଂ-

- 1) ഈ പഴയ ലോകം ഇപ്പോൾ വിനാശമാക്കണം അതുകൊണ്ട് ഈ പഴയ ലോകത്തിന്റെ സന്യാസം ചെയ്യണം. ലോകത്തെ ഉപേക്ഷിച്ച് എങ്ങോടും പോകേണ്ടതില്ല എന്നാൽ ഇതിനെ ബുദ്ധി കൊണ്ട് മറക്കണം.
 - 2) നിർവ്വാണത്തിലേക്ക് പോകുന്നതിന് വേണ്ടി പുർണ്ണമായും പാവനമാക്കണം. രചനയുടെ ആദി-മല്യം-അന്തരീക്ഷത്തെ പൂർണ്ണമായും മനസ്സിലാക്കി പൂതിയ ലോകത്തിൽ ഉയർന്ന പദ്ധവി നേടണം.

വരദാനം : ഏതൊരു ആത്മാക്കളെല്ലാം പ്രാപ്തികളുടെ അനുഭൂതി ചെയ്തിപ്പിക്കുന്ന യമാർത്ഥമാണ് സേവാധാരിയായി ഭവിക്കേണ്ടത്.

യമാർത്ഥ സേവന ഭാവം അർത്ഥം ഏല്ലാ ആത്മാക്കളെ പ്രതിയും ശുഭാവന ശേഷം കാമന ഭാവം സേവാദാവം അർത്ഥം ഓരോ ആത്മാക്കളെ പ്രതിയും ഭാവനയ്ക്ക് അനുസരിച്ച് ഫലം നൽകുക അർത്ഥം ഏല്ലാ ആത്മാക്കൾക്കും പ്രധാനതിയുടെ അനുഭവം നൽകുക ഉണ്ടാനെന്നുള്ള സേവനത്തിൽ തപസ്യ കൂടെയും ഒഴായിരിക്കണം സേവനത്തിന്റെയും തപസ്യയുടെയും ഭാവനകൾ വ്യത്യസ്തമായിരിക്കരുത്. ഏതൊരു സേവനത്തിലാണ് ത്യാഗവും തപസ്യിയയും ഇല്ലാത്തത് അത് പേരിനു മാത്രം ചെയ്യുന്ന ഒരു സേവനമാണ് അതിനാൽ ത്യാഗം തപസ്യ അങ്ങാടൊപ്പം സേവനം ഇവ കമ്പെൻഡിംഗ് രൂപത്തിൽ ചേർക്കിരിക്കുന്ന സത്യ മായ യമാർത്ഥ സേവാധാരിയായി മാറു.

സ്നേഹനി:- വിനയത്തിന്റെയും ദൈരുത്തിന്റെയും ഗുണം ധാരണ ചെയ്യു എങ്കിൽ ഫ്രോധാഗ്നി ശാന്തമായി തീരും

അവധിക്ക് സുചന: ലഗൻ ആകുന്ന അശ്വിയെ പ്രജലിപ്പിച്ചുകൊണ്ടു യോഗമം ജാലാരുപം ആക്കി മറ്റുള്ളപ്പോൾ നിർദ്ദേശ ജാലാമുഖിയായി മാറി കൊണ്ട് പ്രകൃതിക്കും ആത്മാക്ഷേർക്കും ഉള്ളിൽ ഉള്ള തമോഗം സി സംസ്കാരത്തെ ഭൗമമാക്കു. തപസ്യ അർത്ഥം ജാലാസ്വരൂപമായ ഓർമ്മയില്ലട മായ അല്ലെങ്കിൽ പ്രകൃതിയുടെ രൂപത്തെ ശീതളമാക്കു. താങ്കളുടെ മുന്നാമത്തെ നേത്രതോ ജാലാമുഖി നേത്രതോ മായയെ ബുലഹീനമാക്കുന്നു.